THeatr Ludem

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2015

THeatr Ludem

Slovo úvodem

V loňském roce jsme se zaměřili na vzdělávání. Vzdělávali jsme pedagogy, žáky, okolí i sami sebe. Nabídku THeatr ludem jsme totiž rozšířili o zážitkové, vzdělávací semináře pro pedagogy, pedagogické pracovníky, studenty a všechny zájemce o práci nejen s dětmi. Zvládli jsme během roku 2015 úspěšně realizovat semináře Hra s textem, text ve hře; Cestou hlasu k sobě; Loutka jako nástroj vzdělávání. Během nich jsme proškolili 123 zájemců o tvořivou práci s textem, hlasem a s celým tělem.

Dařily se nám realizovat dílny s terapeutickými účinky pod názvem terapie loutkou a další DramaDílny (dílny dramatické výchovy) v Moravskoslezském a Jihomoravském kraji. Vznikla nová DramaDílna Putování za Karlem IV., která pomocí loutkových etud a prvků dramatické výchovy seznamuje žáky s životem tohoto důležitého českého panovníka. Hráli jsme nejedno představení pro děti: Červená Karkulka, Za solí, Kvak a Žbluňk. V dubnu jsme se již po páté setkali na otevřených dílnách pod názvem Dny terapie 2015. V květnu jsme měli premiéru nové loutkové pohádky Hurá na banány aneb Jak voní země snů, ve které medvěd s tygříkem hledají vlastní ráj. Tato inscenace je určena těm nejmladším divákům, ale i v tomto roce jsme nezapomněli na dospělé obecenstvo a během roku 2015 byla několikrát reprizována inscenace Bejrútský nářez. Také každá první sobota v měsíci patřila projektu Aréna pohádek, kde se v prostorách Staré Arény odehrávala představení a dílny pro nejmladší diváky.

V průběhu celého roku jsme se i nadále stihli rozšiřovat, tvořit, plánovat, vzdělávat a rozvíjet.

Za tímto obsáhlým výčtem je celý jeden rok. Rok nejen v Ostravě, Brně, Opavě, ale i na festivalech, setkáních, workshopech, seminářích v Čechách a na Slovensku. V celém roce je ukryto mnoho práce, energie, inspirace, rozvoje a vzdělávání se. Zatím jsme se v THeatru ludem zaměřili na mysl, hlas a tělo. Co nás čeká dál? Že by pohyb, mluva…?

Klára Kvasničková

THeatr ludem *je nestátní neziskovou organizací, která se zaměřuje na vzdělávací a kulturní projekty a aktivity především v Moravskoslezském kraji. Pravidelně realizuje arteterapeutické dílny Terapie loutkou pro děti se speciálními potřebami, umělecko-vzdělávací programy pro děti MŠ a žáky ZŠ, SŠ a VŠ, ve kterých se formou dramatických her a cvičení seznamují s divadelním uměním, významnými osobnostmi českých dějin a důležitými tématy, a pro pedagogy a pedagogické pracovníky pořádá vzdělávací semináře. Vytváří loutkové inscenace pro nejmladší děti i dospělé a účastní se s nimi festivalů u nás i v zahraničí. Spolupracuje na kulturních akcích a obohacuje kulturní nabídku s mnoha kulturními institucemi především v Moravskoslezském kraji.*

Členové spolku THeatr ludem v roce 2015 byli:
***Hana Volkmerová**, předsedkyně a lektorka*
***Pavla Masaříková**, zástupkyně předsedkyně a lektorka*
***Klára Kvasničková**, administrátorka a lektorka*
***Tomáš Volkmer**, grafik a lektor*
***Jindřich Andrýsek**, lektor*
***Jana Karaffa**, lektor*
***Zdeněk Bárta**, kameraman a tvůrce dokumentů*
***Gabriel Krečmerová**, administrátorka pro Jihomoravský kraj a lektorka*
***Irena Iškievová**, lektorka pro Jihomoravský kraj*
***Hana Cisovská**, členka.*

DRAMADÍLNY V ROCE 2015

MAXI DÍLNA aneb **FÍK JDE DO SVĚTA**

Účastníci dílen se zážitkovou formou seznamují s literární předlohou Rudolfa Čechury a zjišťují, že čtení může být zábavné, snadné a hravé.
Celkem 4 dílny.

TERAPIE LOUTKOU

Zážitkové vzdělávací dílny s loutkami Panem Barvičkou a Slečnou Mašličkou. Lektoři využívají loutkářských technik a divadelních principů pro aktivní zapojení dětí do tvořivé hry. Dílny jsou určeny pro děti MŠ a děti a mládež se speciálními potřebami.
Celkem 86 dílen.

LOUTKOVÁNÍ neboli **S LOUTKAMI HRANÍ**

Krátké loutkové představení zpracované na námět Ezopových bajek je účastníkům dílny inspirací pro následnou tvorbu vlastního loutkového divadla a plošných loutek na špejli.
Celkem 2 dílny.

DOMOV

Co prožívá člověk, který přijde o svůj domov? Na co se nejvíce těšíme při návratu domů? Co náš domov utváří? Odpovědi na tyto a další otázky hledají všichni účastníci přímým prožitkem ze hry.
Celkem 5 dílen.

POUTNÍK aneb **ŽIVOT J. A. KOMENSKÉHO**

Účastníci dílny si osvojují znalosti o životě a díle Komenského přímým prožitkem ze hry a učí se aktivně pracovat s předávanými fakty – od obecných historických kontextů až k samotné osobnosti Komenského.
Celkem 8 dílen.

LUDVÍČEK aneb **PŘÍBĚH Z GHETTA**

Na základě příběhu dvanáctiletého židovského chlapce Ludvíčka, inspirovaného povídkou Arnosta Lustiga, se účastníci seznamují se závažnými tématy, jakými jsou holocaust a rasová nesnášenlivost.
Celkem 7 dílen.

PUTOVÁNÍ ZA KARLEM IV.

Žáci se v průběhu dílny ocitnou v době Karla IV. Stanou se součástí královského dvora, zlatníky, dvořany či se budou jako slavní stavitelé podílet na zkrášlení Prahy. Seznámí se se životem Karla IV. formou hry a vlastního prožitku.
Celkem 5 dílen.

CESTA K ANIMOVANÉMU FILMU

Hravá, interaktivní dílna, ve které se účastníci stanou tvůrci animovaného filmu. Studenti si vyzkouší práci v tvůrčí skupině a role scénáristy, režiséra, animátora a výtvarníka.

Celkem 4 dílny.

DRAMADÍLNY K VYBRANÝM INSCENACÍM DIVADLA LOUTEK OSTRAVA

THeatr ludem ve spolupráci s Divadlem loutek Ostrava začal v roce 2015 realizovat k vybraným inscenacím DramaDílny pro žáky různých věkových kategorií. Před nebo po návštěvě představení mohou absolvovat dramatickou dílnu vztahující se ke konkrétní inscenaci. Žáci jsou tak připraveni na to, jak představení vnímat, co v něm hledat a jak o něm dále přemýšlet.

Celkem 2 dílny.

Celkem jsme v roce 2015 zrealizovali 123 dílen.

INSCENACE V ROCE 2015

KVAK A ŽBLUŇK

Aktivní žabák Kvak a věčně nespokojený ropušák Žbluňk jsou nerozluční přátelé. Od chvíle, kdy se probudili ze zimního spánku, prožívají spolu své starosti i radosti. Chodí na procházky, pečou koláčky, pečují o zahrádku. Jejich přátelství prochází mnohými zkouškami při hledání odpovědi na jednoduchou otázku: "Co je v životě nejdůležitější?" Pojďte hledat spolu s nimi.

Inscenace je určena pro děti ve věku od 4 let.

Celkem 14 repríz.

ČERVENÁ KARKULKA aneb KDYŽ SE VĚCI PROMĚNÍ

Jedna herečka a jeden muzikant. Hra, ve které se oblečení může stát hladovým vlkem, rozkvetlou loutkou, dobrotivým myslivcem, malou Karkulkou nebo její babičkou. Jedna herečka hraje s loutkami, které si vytváří přímo na jevišti v průběhu vyprávění příběhu o Karkulce a muzikant ji živě doprovází na netradiční nástroje.

Inscenace je určena pro děti ve věku od 3 let.

Celkem 1 repríza.

ZA SOLÍ aneb KAŠPÁRKOVO PUTOVÁNÍ

Inspirováno moravskými lidovými pohádkami o putování jedné postavy ke druhé. V naší inscenaci pro sůl putuje postava lidových loutkových her – Kašpárek a setkává se se zvířátky a lidmi různých profesí vytvořenými v průběhu představení ze zeleniny.

Inscenace je pro děti od 3 let.

Celkem 2 reprízy.

HURÁ NA BANÁNY aneb JAK VONÍ ZEMĚ SNŮ?

Chtěli byste se přestěhovat do země svých snů? Kde je všechno mnohem větší a hezčí? V tom případě se spolu s medvědem a tygrem vydejte na cestu do Panamy, země široké a vonící po banánech. Cesta to bude legrační i děsivá. A možná budete na konci překvapeni, kde Panama - země snů - doopravdy leží.

Inscenace je pro děti od 4 let.

Celkem 10 repríz.

BEJRÚTSKÝ NÁŘEZ

Drama čtyř lidí na pozadí společenských problémů. Denně jsme díky médiím konfrontováni s globálními politickými, náboženskými, kulturními problémy, které kolem nás plynou bez povšimnutí. Opravdu se nás nic z toho netýká? Co všechno se musí stát, abychom si začali všímat dění okolo sebe?

Inscenace vznikla ve spolupráci se Slezskou univerzitou v Opavě, oborem Kulturní dramaturgie se zaměřením na divadlo.

Inscenace je pro diváky od 15 let.

Celkem 3 reprízy.

Celkem jsme v roce 2015 odehráli 30 představení.

VZDĚLÁVACÍ SEMINÁŘE PRO PEDAGOGY V ROCE 2015

LOUTKA JAKO NÁSTROJ VZDĚLÁVÁNÍ

Seminář vede účastníky ke zvýšení znalostí a praktických dovedností pro využití loutky jako výchovného, vzdělávacího a motivačního nástroje při výuce. Seminář je akreditován MŠMT.
Celkem 2 semináře.

HRA S TEXTEM, TEXT VE HŘE

Seminář nabízí postupy, jak pracovat s textem ve výuce a vést děti ke čtenářství. Účastníci se dozvědí, co vše se dá v textech nalézt a jaké texty jsou vhodné pro práci s dětmi. Seminář je akreditován MŠMT.
Celkem 2 semináře.

MŮJ HLAS

Jednodenní seminář odkrývající možnosti našeho hlasu, ve kterém se účastníci naučí s hlasem správně pracovat, používat jej, ošetřovat a sdělovat jím nejrůznější texty. Nabyté dovednosti mohou pedagogové předávat svým žákům a zdokonalovat je tak v mluveném projevu. Seminář je akreditován MŠMT.
Celkem 1 seminář.

Celkem jsme v roce 2015 uskutečnili 5 vzdělávacích seminářů pro pedagogy.

PROJEKTY V ROCE 2015

ARÉNA POHÁDEK

Každá první sobota v měsíci patřila ve Staré Aréně těm nejmladším. Právě pro ně byla přichystaná odpoledne plná pohádek a tvořivých dílen z produkce THeatr ludem a dalších souborů z celého Moravskoslezského kraje.
Celkem 5 představení Arény pohádek.

HOSPODAŘENÍ ZA ROK 2015

Finanční dotace a dary v roce 2015

Moravskoslezský kraj (EU, ESF, OPVK, MŠMT)	263.587,47 Kč
statutární město Ostrava	218.000,00 Kč
Ministerstvo kultury	40.000,00 Kč
městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz	10.000,00 Kč
městský obvod Ostrava-Jih	3.000,00 Kč
Nadace OKD	48.000,00 Kč
Nadační fond Kousek po Kousku	20.000,00 Kč
Nadace umění pro zdraví	2.000,00 Kč
Celkem	604.587,47 Kč

Výsledek hospodaření

Číslo účtu	Popis účtu	Náklady	Výnosy
501100	*Spotřeba materiálu režijní*	22.931,30 Kč	
501200	*Spotřeba materiálu výrobní*	10.728,00 Kč	
518100	*Poštovné*	2.453,58 Kč	
518400	*Právnické, účetní a poradenské služby*	2.541,00 Kč	
518550	*Pronájem nebytových prostor*	50.980,00 Kč	
518600	*Subdodávky - umělecké výkony*	169.330,00 Kč	
518900	*Ostatní služby nemateriální povahy*	57.185,25 Kč	
521300	*Mzdové náklady - DPP*	157.000,00 Kč	
544100	*Úroky*	1,40 Kč	
549100	*Ostatní náklady*	9,50 Kč	
549200	*Poplatky bance*	5.933,06 Kč	
549300	*Ostatní finanční náklady*	1,07 Kč	
549500	*Pojistné - Kooperativa*	758,00 Kč	
563000	*Kurzové ztráty*	147,20 Kč	
602100	*Tržby z prodeje služeb - hlavní činnost*		140.614,20 Kč
644100	*Úroky z Bú*		156,94 Kč
682100	*Přijaté příspěvky - dary*		70.000,00 Kč
691100	*Provozní dotace*		534.587,47 Kč
Celkem		479.999,36 Kč	745.358,61 Kč
Zisk			265.359,25 Kč

NAŠI ČINNOST V ROCE 2015 PODPOŘILI

statutární město Ostrava
Ministerstvo kultury ČR
městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz
městský obvod Ostrava – Jih

Nadace OKD
Nadační fond Kousek po kousku
Nadace umění pro zdraví

Přátelské organizace
Divadlo loutek Ostrava
Stará Aréna v Ostravě
Antikvariát a klub Fiducia v Ostravě
Galerie výtvarného umění v Ostravě
Asociace dramacenter České republiky
Tiskárna OFTIS

KONTAKTY

THeatr ludem
zapsaný spolek (z.s.)
Vzdělávací instituce akreditovaná MŠMT č.j. 33176/2013 ze dne 2.10.2013.
Člen Asociace dramacenter České republiky od roku 2012.
Nositel ochranné známky pro lekce terapie loutkou.

weby
www.theatrludem.cz
www.loutka.info
http://loutka-jako-nastroj-vzdelavani.webnode.cz

adresa
28. října 49/23
702 00 Ostrava

emaily
theatrludem@seznam.cz
info@theatrludem.cz

kontaktní osoby
Mgr. et BcA. **Pavla Masaříková**
mob. **+ 420 732 185 757**

BcA. **Klára Kvasničková**
mob. **+ 420 773 298 931**

předsedkyně spolku
MgA. **Hana Volkmerová**
mob. **+ 420 732 305 966**